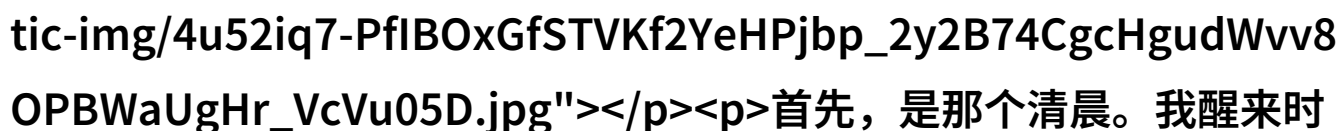


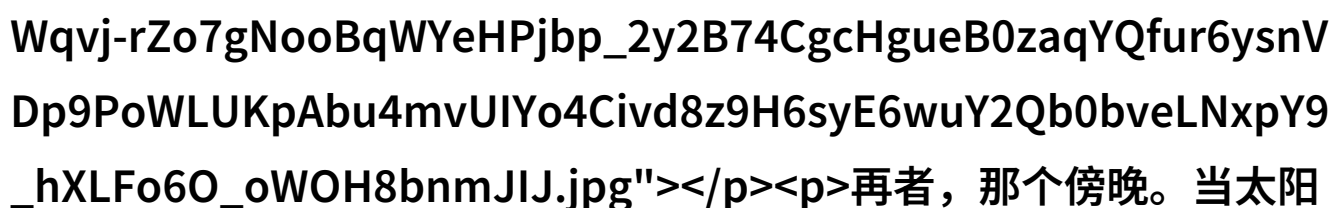
山影低垂雪花轻舞童年在千山暮雪中的回忆

记得那年冬天，我们的村子被一层厚厚的白雪覆盖，仿佛整个世界都沉浸在了静谧和宁静之中。那时候，我还小，不懂什么是“千山暮雪”，但我知道，那是我们村里最美丽的时候。



首先，是那个清晨。我醒来时，窗外是一片白茫茫的景象。太阳还没起，我就已经迫不及待地跑到窗前，看着外面的小径上积满了新鲜的童雪。我穿上我的小皮鞋，一手拿着竹签，一手提着破旧的小桶，准备去采集这些纯洁无暇的童雪。孩子们都兴奋地玩耍着，在这绵密如棉絮的大自然礼物下嬉戏追逐。

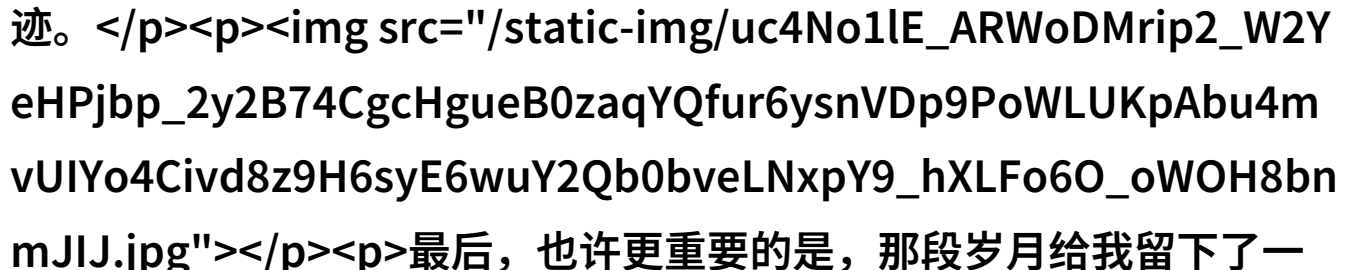
其次，是午后的漫步。在收获了一些童雪后，我们开始踏上了通往远方森林的小路。这条路是我每天必经之途，但此刻，却因为脚下的坚硬冰冻而变得格外危险。但我们的勇气和好奇心让我们继续前行。沿途，我们看到的是一排排被新霜覆盖住的松柏树，他们似乎也在享受这场大自然赐予的一场盛宴。而那些树梢上的鸟儿，则好像是在举办它们自己的“飞翔节”，它们穿梭于枝头之间，用翅膀划出曲线、圆圈，这种景致让我感到既惊叹又平静。



再者，那个傍晚。当太阳西斜，它最后一次照耀我们这个遥远的地方时，便留给我们的竟然是一幕壮观的情景——夕阳余晖映照在千峰丛中，每一座山峰都像是由金色的火焰所构成，而落日余晖使得整个天空变成了橙红色，与那些高耸入云的大山形成了对比，使人生出了敬畏之情。那种感觉，就像时间停止了一般，让所有的人都沉醉其中，无论是大人还是孩子，都无法自拔。

接着，还有夜晚。在家中围坐在炭火旁时，我听到了许多故事，其中最让我印象深刻的是关于“千山暮雪”与“童雪”的传说。那是一个古老而神秘的地方，只有当孩子们纯净的心灵与大自然相遇时才会

显现出来。这段传说让我更加珍视我现在拥有的生活，因为我知道，即便是在风雨交加或是严冬腊冷的情况下，这个世界依然充满了魔法和奇迹。



最后，也许更重要的是，那段岁月给我留下了一种独特的情感体验——一种对于生命本身的热爱。我学会了如何欣赏周围的一切，无论它看起来多么普通或多么微不足道。当年的童年，对于一个城里的孩子来说，或许并不是那么特别，但是对于一个居住在这样的地方的人来说，却是如此宝贵且难以忘怀。如果有一天能回到那个时代，再次经历那样的美好瞬间，我将不惜一切代价重返过去，因为那里是我最真实、最完整的一个自我存在过的地方。而且，从那个时候起，“千山暮雪 童雪”就成为了我心中的永恒主题，一直伴随着我的生活走向不同的阶段。

[下载本文pdf文件](/pdf/438787-山影低垂雪花轻舞童年在千山暮雪中的回忆.pdf)